

## INFORMAÇÃO - PROVA EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE OFICINA DE ARTES

Prova (97) | 2026

---

3.º Ciclo do Ensino Básico – 9.º ANO

---

### Introdução

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de Oficina de Artes, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

### Objeto de avaliação:

A prova de Oficina de Artes tem por referência as Aprendizagens Essenciais e permite avaliar a aprendizagem dos conteúdos que se enquadram nos domínios elencados no referido documento, passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada.

A prova contempla os seguintes domínios e objetivos gerais:

- Interpretação e comunicação.
- Experimentação e criação.

### Caracterização da Prova:

A Prova é de carácter prático, cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos, e incide sobre o trabalho prático produzido integrando os domínios previstos nas Aprendizagens Essenciais. A prova contempla a análise, a reflexão e a interpretação de obras de arte, assim como a manipulação de materiais e instrumentos para a criação plástica. É constituída por tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: equilíbrio, composição visual, criatividade, técnicas e materiais de expressão.

**Critérios gerais de classificação:**

| GRUPOS       | APRENDIZAGENS                          | COMPETÊNCIAS   | CRITÉRIOS DE CORRECÇÃO  | COTAÇÃO           |
|--------------|--|--|---|-------------------|
| I            | Expressão gráfica e Comunicação visual | <input checked="" type="checkbox"/> Realizar uma produção plástica usando elementos da comunicação e da forma visual | <input checked="" type="checkbox"/> Criatividade e sensibilidade estética .....30 pontos<br><input checked="" type="checkbox"/> Adequação ao tema proposto .....30 pontos<br><input checked="" type="checkbox"/> Valorização cromática da composição e adequação dos materiais e das técnicas à solução apresentada.....40 pontos | <b>100 pontos</b> |
| <b>TOTAL</b> |  |  |   | <b>100 pontos</b> |

**Material necessário para a resolução da prova:**

- Folha de prova (fornecida pela escola).
- Folhas de papel para rascunho (fornecidas pela escola).
- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta).
- Lápis de grafite, lapiseira, borracha, afia.
- Instrumentos de desenho técnico: régua 40cm, esquadro e transferidor ou Aristo, compasso.
- Materiais de pintura (ex. lápis de cor, marcadores/ canetas de filtro, pastel de óleo, tintas acrílicas, guaches, aguarelas, pinceis, lenços de papel/pano, garrafa de água, godés, etc).

É muito importante que cada aluno prepare cuidadosamente o material necessário para a execução do EXAME.

Não será permitida a troca de material de apoio à resolução das questões durante a execução da prova.

**Duração da prova:**

A Prova tem a duração de 45' (minutos).